



Set



Société d'études thanatologiques

Conférence publique

**Six pieds sous terre : les dessous du cimetière
Cercueils peints, litres et autres décors funéraires d'antan**

Par Alain Besse
conservateur-restaurateur d'art SCR, Aigle

Jeudi 13 octobre 2011 à 20h00
Centre paroissial Sainte-Claire, Rte Ste-Claire 1, 1800 Vevey

Entrée libre

Les cercueils décorés de peintures furent enfouis avec les corps et demeurent normalement invisibles. Des conditions exceptionnelles ont préservé de la putréfaction des bribes de ce pan inconnu de notre patrimoine régional et des rites de nos ancêtres. Les litres funéraires peintes sur carton ont servi durant des siècles, furent surpeintes à plusieurs reprises au gré des besoins, puis leur usage disparut avec elles. Quelques exemples nous sont parvenus avec leurs décors peints. Divers décors funéraires mobiliers de nos régions seront présentés sur la base de témoins retrouvés épars en 25 ans de recherches. Et, pour rejoindre notre temps, les recyclages par le monde de la mode des motifs et symboles funéraires de jadis seront évoqués.

Alain Besse, conservateur-restaurateur d'art SCR, employé depuis 1986 de l'Atelier Saint-Dismas SA (Martigny, Lausanne et Genève) et directeur de l'Atelier Ciel & Terre à Aigle et Bex (reconstitutions et animations archéologiques expérimentales).

Cette conférence s'inscrit dans le cadre des activités de la Société d'études thanatologiques de suisse romande (SET, fondée en 1982). La SET promeut les échanges intellectuels et les partages d'expériences entre toutes les personnes confrontées à la mort et au deuil et qui désirent approfondir leurs questionnements pour mieux comprendre les transformations culturelles et sociales de notre temps.

SET, c/o Haute école de travail social et de la santé, Chemin des Abeilles 14 - 1010 Lausanne
078/863'52'23 – set@romandie.ch – www.société-de-thanatologie.ch