

**2016**

**ÉVÉN-  
EMENTS  
DE  
L'AUTOMNE**

UNE SÉRIE  
D'ACTIVITÉS  
ORGANISÉE PAR  
LA SOCIÉTÉ  
D'ÉTUDES  
THANATOLO-  
GIQUES (SET)  
OU  
AVEC SA  
COLLABORATION

# CONCOURS PHOTO

Set  Société d'études thanatologiques

CONCOURS DE PHOTOS

## ILLUSTRER LE DEUIL EN 5 PHOTOS

À GAGNER

**1x 500.- | 1x 350.- | 1x 200.-**

DÉLAI : 1<sup>ER</sup> OCTOBRE 2016

EXPOSITION DES 3 SÉRIES GAGNANTES AUX  
POMPES FUNÈBRES OFFICIELLES DE LA VILLE  
DE LAUSANNE

INFOS ET PARTICIPATION

**[WWW.EESP.CH/CONCOURS-DEUIL](http://WWW.EESP.CH/CONCOURS-DEUIL)**

# ATELIER

## ATELIER DE LECTURE DE PHOTOGRAPHIES

### *PARLER DU DEUIL AUTOUR DE L'IMAGE*

Samedi 8 octobre 2016 de 14h00 à 17h00  
Centre Pluriculturel et Social d'Ouchy (Beau-rivage 2,  
1006 Lausanne)

L'atelier est ouvert à toutes et à tous

---

Cet atelier ouvre un espace de réflexion et d'échange sur le deuil en utilisant le support des images. C'est autour des photos réunies par le concours « Illustrer le deuil » (concours ouvert jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre, voir flyer page précédente) que les discussions et les débats s'articuleront. Constitué en jury citoyen, les participant-e-s à l'atelier *Parler du deuil autour de l'image* désigneront les 3 lauréat-e-s du concours qui seront exposés à l'Office des Pompes funèbres officielles de la Ville de Lausanne.

L'atelier permettra de se familiariser avec la lecture d'images et d'échanger sur le thème du deuil et de sa place dans notre ou nos société(s).

Aucun pré-requis nécessaire, seul-e-s les participant-e-s au concours « Illustrer le deuil » ne peuvent pas participer à l'atelier. Sur inscription, nombre de places limitées.

Animé par Nirina Imbach, photographe, vidéaste. Elle termine ses études de médiatrice culturelle à l'Unité de formation continue de l'EESP.

Les 3 séries gagnantes seront exposées à l'office des Pompes funèbres officielles de la ville de Lausanne (avenue des figuiers 28, 1007 Lausanne) du 3 au 17 novembre 2016.

Heures d'ouverture: Lu au Ve de 7h30 à 11h45 et de 13h30 à 17h30  
| Sa de 8h00 à 12h00

**Sur inscription**, nombre de places limitées.

Envoyez un email avec vos nom, prénom et numéro de téléphone à l'adresse: [concoursdeuil@gmail.com](mailto:concoursdeuil@gmail.com) d'ici le 5 octobre 2016

# EXPOSITION

## « LA MORT DANS TOUS SES ÉTATS »

Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne  
Du 5 au 15 octobre 2016 | Entrée libre  
[www.lausanne.ch/pfo](http://www.lausanne.ch/pfo)

Depuis 1948, la Ville de Lausanne dispose d'un service de Pompes funèbres officielles (PFO). Une exposition «La mort dans tous ses états» retrace l'histoire, les métiers et les différents rites de cette prestation un peu particulière.

Afin de présenter leur travail, les Pompes funèbres officielles s'exposent cet automne au Forum de l'Hôtel de Ville (place de la Palud, Lausanne).

**La mort dans tous ses états**

Les PFO se présentent du 3 au 15 octobre 2016  
Forum de l'Hôtel de Ville  
Place de la Palud  
Lausanne

Histoire  
Métiers  
Informations  
Religions  
Animations

**Pompes funèbres officielles**  
Service de protection et sauvetage  
de la Ville de Lausanne  
[www.lausanne.ch/pfo](http://www.lausanne.ch/pfo)

LAUSANNE

Du 5 au 15 octobre 2016, les visiteurs et visiteuses pourront ainsi découvrir l'histoire des PFO, l'évolution de leurs tâches, de l'accompagnement des familles et de leurs tenues de travail. On y découvrira également des photos de services funèbres organisés pour des célébrités, le film de l'exhumation exceptionnelle de la famille royale de Yougoslavie en 2012, ainsi qu'une ancienne charrette mortuaire datant des années 1940.

Événement organisé par les Pompes funèbres officielles de la Ville de Lausanne (PFO).

### HORAIRES

Ma - Je - Ve : 10h00 - 18h00 | Me - Sa : 9h00 - 18h00  
Di - Lu : fermé

# CONFÉRENCE

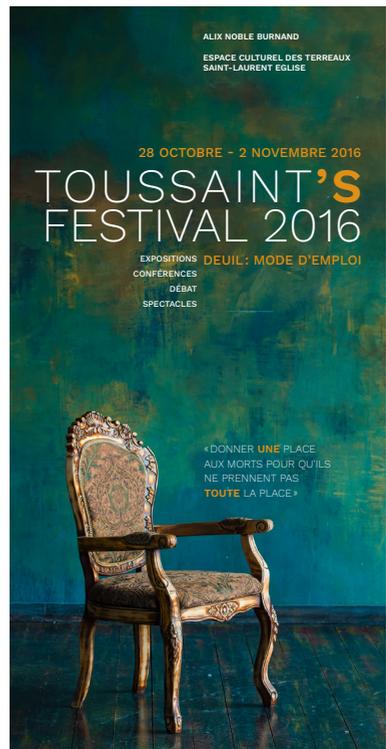
## « LE DEUIL CHEZ LES JEUNES À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE »

Mardi 1 novembre, à 20h00  
Espace Culturel des Terreaux, Lausanne  
Entrée libre, chapeau

Par Martin Julier-Costes, anthropologue

L'approche socio-anthropologique permet de comprendre les réactions et les comportements des jeunes face à une situation potentiellement destructrice, mais toujours source de rassemblements et de redéfinition des liens entre les vivants mais aussi avec le défunt. La conférence présentera les ritualisations funéraires formelles et informelles, en passant notamment par les usages des supports numériques et des médias sociaux en matière de deuil chez les adolescents et les jeunes.

Cet événement fait partie du programme Toussaint's 2016, Deuil: mode d'emploi, organisé par Alix Noble Burnand et l'Espace culturel des Terreaux, avec la collaboration de la SET à l'Espace culturel des Terreaux et à l'église Saint-Laurent, du 28 octobre au 2 novembre 2016.



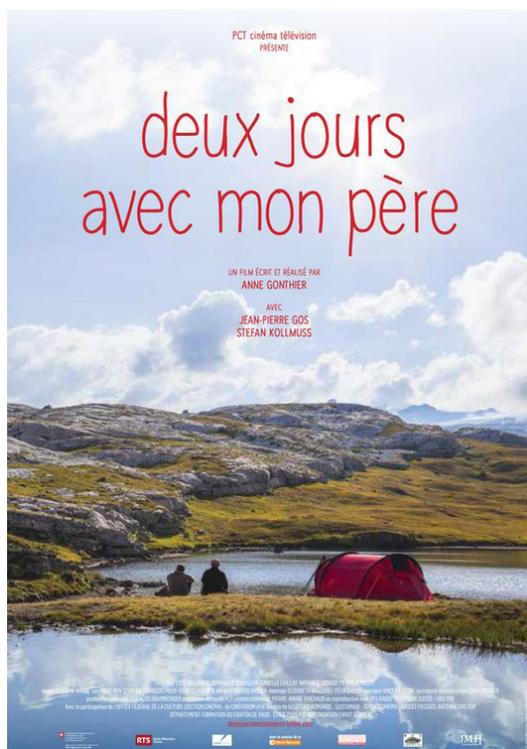
# PROJECTION

## « DEUX JOURS AVEC MON PÈRE »

Mercredi 2 novembre 2016, à 20h00  
Espace Culturel des Terreaux, Lausanne  
Entrée libre, chapeau

En présence de la réalisatrice Anne Gonthier et discussion animée par Sandra Gaillard Desmedt de Palliative Vaud.

Cet événement fait partie du programme Toussaint's 2016, Deuil : mode d'emploi, organisé par Alix Noble Burnand à l'Espace culturel des Terreaux et à l'église Saint-Laurent, du 28 octobre au 2 novembre 2016.



Michel, ingénieur de 40 ans, est stressé. Il court d'un rendez-vous à l'autre et consomme sa vie sans même s'en rappeler le goût. Mais quand son père Robert, refusant de mourir à l'hôpital, s'enfuit en montagne, Michel est bien forcé de se lancer à sa poursuite. Ce qui se passe alors entre père et fils, dans la solitude des montagnes, est une révélation. Car pour Michel, coupé soudain de ses obligations ordinaires, le temps se met à couler autrement. Il redécouvre la joie de regarder, d'écouter, de sentir, de rêver — simplement d'être là. Il apprend aussi à aimer — in extremis.

# CONFÉRENCE

## TENEZ, VOICI UN CRÂNE !

Samedi 12 Novembre 2016, à 19h00 et à 21h00  
Musée d'histoire, Sion  
Entrée libre

En présence d'Alain Besse, conservateur-restaurateur d'art SCR, membre du comité de la SET (Société d'études thanatologiques).

Événement qui se déroule dans le cadre de l'exposition La mort apprivoisée, du 16 avril 2016 au 8 janvier 2017, Musée d'histoire, Sion

Au sein de l'exposition du Musée d'histoire : La Mort apprivoisée, Alain Besse développera la diversité des rites et des décorations funèbres qui se sont succédés du Moyen Âge à nos jours. Un sujet sérieux souvent traité avec humour par nos ancêtres. Un fil conducteur: la représentation des symboles de la Mort. Les réutilisations actuelles vous surprendront !

La Mort  
apprivoisée

7'000 ans de rites  
funéraires à Sion



16.04.16 – 08.01.17  
Le Pénitencier, Sion



Places limitées pour les visites, inscriptions à  
[sc-museehistoire@admin.vs.ch](mailto:sc-museehistoire@admin.vs.ch) ou au 027 606 47 15,  
au plus tard la veille de chaque visite

ACTIVE DEPUIS 1982, NOTRE SOCIÉTÉ  
STIMULE LA RÉFLEXION SUR LA MORT ET SES  
ENJEUX ;  
ELLE PROMeut LES ÉCHANGES  
INTELLECTUELS ET LES PARTAGES  
D'EXPÉRIENCES ENTRE TOUTES LES  
PERSONNES - CITOYENS, CHERCHEURS,  
ENSEIGNANTS, PROFESSIONNELS  
CONFRONTÉS À LA MORT ET AU DEUIL  
- QUI DÉSIRENT APPROFONDIR LEURS  
QUESTIONNEMENTS, PRENDRE PART  
AUX DÉBATS PUBLICS EN LA MATIÈRE ET  
ENCOURAGER LE DÉVELOPPEMENT DE  
NOUVELLES CONNAISSANCES POUR MIEUX  
COMPRENDRE LES TRANSFORMATIONS  
CULTURELLES ET SOCIALES DE NOTRE  
TEMPS. PLURALISTE ET INTERDISCIPLINAIRE,  
LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES THANATOLOGIQUES  
DE SUISSE ROMANDE (SET) EST OUVERTE À  
TOUTES ET À TOUS.

[WWW.PENSERLAMORT.CH](http://WWW.PENSERLAMORT.CH)



FONDATION  
LEENAARDS



palliative vaud



palliative care forschung schweiz  
recherche soins palliatifs suisse  
ricerca cure palliative svizzera  
palliative care research switzerland



**Hes·so**

Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale  
University of Applied Sciences and Arts  
Western Switzerland

**éesp**

école d'études sociales et pédagogiques · Lausanne  
haute école de travail social et de la santé · Vaud