


2016

**ÉVÉN-
EMENTS
DE
L'AUTOMNE**

UNE SÉRIE
D'ACTIVITÉS
ORGANISÉE PAR
LA SOCIÉTÉ
D'ÉTUDES
THANATOLO-
GIQUES (SET)
OU
AVEC SA
COLLABORATION

CONCOURS PHOTO

Set  Société d'études thanatologiques

CONCOURS DE PHOTOS

ILLUSTRER LE DEUIL EN 5 PHOTOS

À GAGNER

1x 500.- | 1x 350.- | 1x 200.-

DÉLAI : 1^{ER} OCTOBRE 2016

EXPOSITION DES 3 SÉRIES GAGNANTES AUX
POMPES FUNÈBRES OFFICIELLES DE LA VILLE
DE LAUSANNE

INFOS ET PARTICIPATION

WWW.EESP.CH/CONCOURS-DEUIL

ATELIER

ATELIER DE LECTURE DE PHOTOGRAPHIES

PARLER DU DEUIL AUTOUR DE L'IMAGE

Samedi 8 octobre 2016 de 14h00 à 17h00
Centre Pluriculturel et Social d'Ouchy (Beau-rivage 2,
1006 Lausanne)

L'atelier est ouvert à toutes et à tous

Cet atelier ouvre un espace de réflexion et d'échange sur le deuil en utilisant le support des images. C'est autour des photos réunies par le concours « Illustrer le deuil » (concours ouvert jusqu'au 1^{er} octobre, voir flyer page précédente) que les discussions et les débats s'articuleront. Constitué en jury citoyen, les participant-e-s à l'atelier *Parler du deuil autour de l'image* désigneront les 3 lauréat-e-s du concours qui seront exposés à l'Office des Pompes funèbres officielles de la Ville de Lausanne.

L'atelier permettra de se familiariser avec la lecture d'images et d'échanger sur le thème du deuil et de sa place dans notre ou nos société(s).

Aucun pré-requis nécessaire, seul-e-s les participant-e-s au concours « Illustrer le deuil » ne peuvent pas participer à l'atelier. Sur inscription, nombre de places limitées.

Animé par Nirina Imbach, photographe, vidéaste. Elle termine ses études de médiatrice culturelle à l'Unité de formation continue de l'EESP.

Les 3 séries gagnantes seront exposées à l'office des Pompes funèbres officielles de la ville de Lausanne (avenue des figuiers 28, 1007 Lausanne) du 3 au 17 novembre 2016.

Heures d'ouverture: Lu au Ve de 7h30 à 11h45 et de 13h30 à 17h30
| Sa de 8h00 à 12h00

Sur inscription, nombre de places limitées.

Envoyez un email avec vos nom, prénom et numéro de téléphone à l'adresse: concoursdeuil@gmail.com d'ici le 5 octobre 2016

EXPOSITION

« LA MORT DANS TOUS SES ÉTATS »

Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne
Du 5 au 15 octobre 2016 | Entrée libre
www.lausanne.ch/pfo

Depuis 1948, la Ville de Lausanne dispose d'un service de Pompes funèbres officielles (PFO). Une exposition «La mort dans tous ses états» retrace l'histoire, les métiers et les différents rites de cette prestation un peu particulière.

Afin de présenter leur travail, les Pompes funèbres officielles s'exposent cet automne au Forum de l'Hôtel de Ville (place de la Palud, Lausanne).

La mort dans tous ses états

Les PFO se présentent du 3 au 15 octobre 2016
Forum de l'Hôtel de Ville
Place de la Palud
Lausanne

Histoire
Métiers
Informations
Religions
Animations

Pompes funèbres officielles
Service de protection et sauvetage
de la Ville de Lausanne
www.lausanne.ch/pfo

LAUSANNE

Du 5 au 15 octobre 2016, les visiteurs et visiteuses pourront ainsi découvrir l'histoire des PFO, l'évolution de leurs tâches, de l'accompagnement des familles et de leurs tenues de travail. On y découvrira également des photos de services funèbres organisés pour des célébrités, le film de l'exhumation exceptionnelle de la famille royale de Yougoslavie en 2012, ainsi qu'une ancienne charrette mortuaire datant des années 1940.

Événement organisé par les Pompes funèbres officielles de la Ville de Lausanne (PFO).

HORAIRES

Ma - Je - Ve : 10h00 - 18h00 | Me - Sa : 9h00 - 18h00
Di - Lu : fermé

CONFÉRENCE

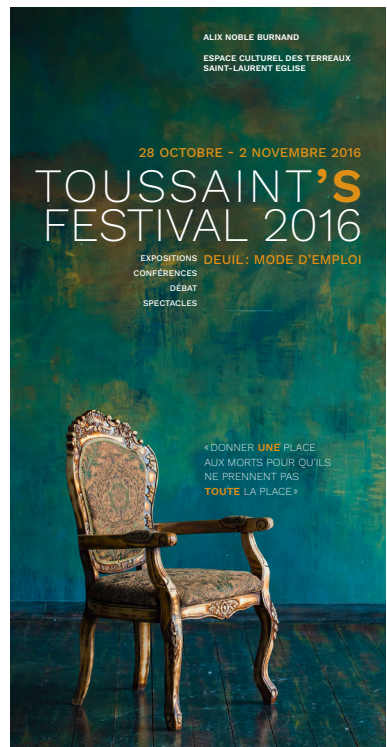
« LE DEUIL CHEZ LES JEUNES À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE »

Mardi 1 novembre, à 20h00
Espace Culturel des Terreaux, Lausanne
Entrée libre, chapeau

Par Martin Julier-Costes, anthropologue

L'approche socio-anthropologique permet de comprendre les réactions et les comportements des jeunes face à une situation potentiellement destructrice, mais toujours source de rassemblements et de redéfinition des liens entre les vivants mais aussi avec le défunt. La conférence présentera les ritualisations funéraires formelles et informelles, en passant notamment par les usages des supports numériques et des médias sociaux en matière de deuil chez les adolescents et les jeunes.

Cet événement fait partie du programme Toussaint's 2016, Deuil: mode d'emploi, organisé par Alix Noble Burnand et l'Espace culturel des Terreaux, avec la collaboration de la SET à l'Espace culturel des Terreaux et à l'église Saint-Laurent, du 28 octobre au 2 novembre 2016.



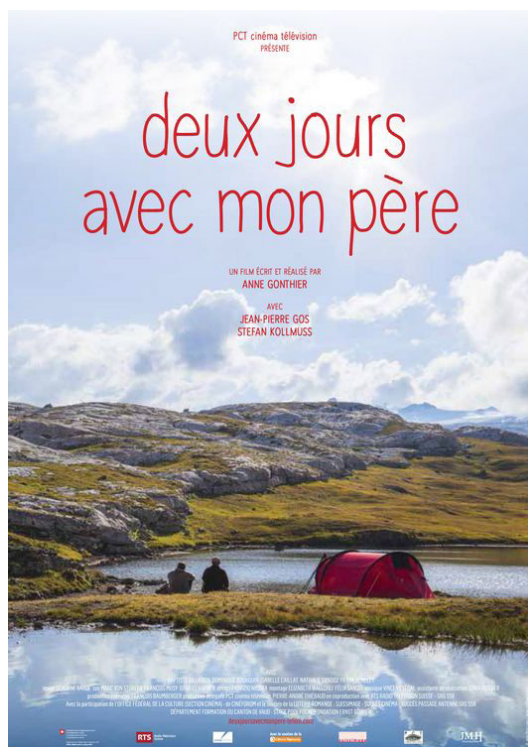
PROJECTION

« DEUX JOURS AVEC MON PÈRE »

Mercredi 2 novembre 2016, à 20h00
Espace Culturel des Terreaux, Lausanne
Entrée libre, chapeau

En présence de la réalisatrice Anne Gonthier et discussion animée par Sandra Gaillard Desmedt de Palliative Vaud.

Cet événement fait partie du programme Toussaint's 2016, Deuil : mode d'emploi, organisé par Alix Noble Burnand à l'Espace culturel des Terreaux et à l'église Saint-Laurent, du 28 octobre au 2 novembre 2016.



Michel, ingénieur de 40 ans, est stressé. Il court d'un rendez-vous à l'autre et consomme sa vie sans même s'en rappeler le goût. Mais quand son père Robert, refusant de mourir à l'hôpital, s'enfuit en montagne, Michel est bien forcé de se lancer à sa poursuite. Ce qui se passe alors entre père et fils, dans la solitude des montagnes, est une révélation. Car pour Michel, coupé soudain de ses obligations ordinaires, le temps se met à couler autrement. Il redécouvre la joie de regarder, d'écouter, de sentir, de rêver — simplement d'être là. Il apprend aussi à aimer — in extremis.

CONFÉRENCE

TENEZ, VOICI UN CRÂNE !

Samedi 12 Novembre 2016, à 19h00 et à 21h00
Musée d'histoire, Sion
Entrée libre

En présence d'Alain Besse, conservateur-restaurateur d'art SCR, membre du comité de la SET (Société d'études thanatologiques).

Événement qui se déroule dans le cadre de l'exposition La mort apprivoisée, du 16 avril 2016 au 8 janvier 2017, Musée d'histoire, Sion

Au sein de l'exposition du Musée d'histoire : La Mort apprivoisée, Alain Besse développera la diversité des rites et des décorations funèbres qui se sont succédés du Moyen Âge à nos jours. Un sujet sérieux souvent traité avec humour par nos ancêtres. Un fil conducteur: la représentation des symboles de la Mort. Les réutilisations actuelles vous surprendront !

La Mort
apprivoisée

7'000 ans de rites
funéraires à Sion



16.04.16 – 08.01.17
Le Pénitencier, Sion



Places limitées pour les visites, inscriptions à
sc-museehistoire@admin.vs.ch ou au 027 606 47 15,
au plus tard la veille de chaque visite

ACTIVE DEPUIS 1982, NOTRE SOCIÉTÉ
STIMULE LA RÉFLEXION SUR LA MORT ET SES
ENJEUX ;
ELLE PROMeut LES ÉCHANGES
INTELLECTUELS ET LES PARTAGES
D'EXPÉRIENCES ENTRE TOUTES LES
PERSONNES - CITOYENS, CHERCHEURS,
ENSEIGNANTS, PROFESSIONNELS
CONFRONTÉS À LA MORT ET AU DEUIL
- QUI DÉSIRENT APPROFONDIR LEURS
QUESTIONNEMENTS, PRENDRE PART
AUX DÉBATS PUBLICS EN LA MATIÈRE ET
ENCOURAGER LE DÉVELOPPEMENT DE
NOUVELLES CONNAISSANCES POUR MIEUX
COMPRENDRE LES TRANSFORMATIONS
CULTURELLES ET SOCIALES DE NOTRE
TEMPS. PLURALISTE ET INTERDISCIPLINAIRE,
LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES THANATOLOGIQUES
DE SUISSE ROMANDE (SET) EST OUVERTE À
TOUTES ET À TOUS.

WWW.PENSERLAMORT.CH



FONDATION
LEENAARDS



palliative vaud



palliative care forschung schweiz
recherche soins palliatifs suisse
ricerca cure palliative svizzera
palliative care research switzerland



Hes·so

Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale
University of Applied Sciences and Arts
Western Switzerland

éesp

école d'études sociales et pédagogiques · Lausanne
haute école de travail social et de la santé · Vaud